

Μεγάλη γιορτή των τεχνών τα 58α Δημήτρια				
Πηγή:	ΤΥΠΟΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	Σελ.:	1,12	Ημερομηνία έκδοσης: 22-09-2023
Αρθρογράφος:		Επιφάνεια :	561.9 cm ²	Κυκλοφορία: 0
Θέματα:	ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ			



ΤΙ ΘΑ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ

Μεγάλη γιορτή των τεχνών τα 58α Δημήτρια



Τα 58α Δημήτρια περιμένουν το κοινό της πόλης μας στις εκδηλώσεις τους από τις 30 Σεπτεμβρίου έως και τις 22 Οκτωβρίου. ΣΕΛ 12

Γιορτή των τεχνών τα 58α Δημήτρια

Θέατρο, μουσική, χορός, εικαστικά και κινηματογράφος στο φετινό πρόγραμμα του φεστιβάλ

Με ένα πρόγραμμα που αγκαλιάζει διαφορετικές μορφές τέχνης, ενώνει την τοπική κοινότητα, και δίνει βήμα σε Έλληνες και ξένους δημιουργούς, τα 58 Δημήτρια περιμένουν το κοινό της πόλης μας στις εκδηλώσεις τους που θα διαρκέσουν από τις 30 Σεπτεμβρίου έως και τις 22 Οκτωβρίου 2023.

«Φέτος τα Δημήτρια δίνουν βήμα σε ξένους και Έλληνες καλλιτέχνες, σε ένα ελκυστικό πρόγραμμα που αγκαλιάζει όλες τις μορφές της τέχνης. Στόχος μας



Της
**ΛΕΜΟΝΙΑΣ
ΒΑΣΒΑΝΗ**

ήταν να γίνει ένα συνοπτικό και ουσιαστικό πρόγραμμα σε ένα μικρό χρονικό διάστημα με ποιοτικές παραστάσεις. Στα χρόνια της διοίκησής μας καταφέραμε να εισπράξθουν χρήματα από τα εισιτήρια, σχεδιάσαμε έναν πιο μικρό αριθμό παραστάσεων και είχαμε περισσότερα έσοδα. Στο 2021 και 22 συμμετείχαν 711 καλλιτέχνες στις εκδηλώσεις των Δημητρίων τις οποίες παρακολούθησαν περί τους 42.000 θεατές. Πολλές από τις παραστάσεις του Φεστιβάλ ήταν sold out, ενώ ακόμη και την περίοδο του κορονοϊού δημιουργήσαμε ψηφιακή πλατφόρμα με προβολή Online εκδηλώσεων που είχε χιλιάδες προβολές», ανέφερε ο δήμαρχος Θεσσαλονίκης κ. Κωνσταντίνος Ζέρβας κατά την διάρκεια συνέντευξης τύπου για την παρουσίαση του προγράμματος των 58ων Δημητρίων, για να προσθέσει πως «ο θεσμός εξελίσσεται



δυναμικά και αποτελεί σταθμό στον πολιτισμό».

«Ο πολιτισμός είναι το αντιδότο σε κάθε κρίση. Το Φεστιβάλ των Δημητρίων αναδεικνύει την πολιτιστική κληρονομιά της πόλης. Δημιουργεί ευκαιρίες για διάλογο, ενώνει την τοπική κοινότητα», σημείωσε από την πλευρά της η αντιδήμαρχος Πολιτισμού και Τουρισμού κυρία Μαρία Καραγιάννη.

Ο συντονιστής καλλιτεχνικού προγράμματος κ. Άκης Σακελλαρίου μίλησε για την θητεία του αλλά και τις δυσκολίες που προέκυψαν λόγω της πανδημίας, ενώ τόνισε πως ήταν ένα πόστο που το αγάπησε. Εστιάζοντας στο κομμάτι του θεάτρου αναφέρθηκε στις παραστάσεις των 58ων Δημητρίων που πε-

ρλαμβάνουν: α) τον «Γάμο της Μαρίας Μπράουν» σε σκηνοθεσία Τόμας Οστερμαϊερ από το Θέατρο Schaubuhne (Θέατρο ΕΜΣ, 30/9 και 1/10) που σχολιάζει το ρόλο της γυναίκας στην μεταπολεμική περίοδο, το «The loser»

από το Yugoslav Drama Theatre που στηρίζεται σε διήγημα Μπέρνχαρντ για τα όρια της έμπνευσης (Θέατρο Αυλαία, 2/10), το «Garamond» από το θέατρο Πορεία (Θέατρο Αυλαία, 3,4/10), το «Καλά εσύ σκοτώθηκες ναρίς» του Χρόνη Μίσσιου από την ομάδα gaff για την πορεία της Αριστεράς (Θέατρο Αυλαία, 10,11/10) και τις «Σπιριδούλες» από την ομάδα 4frontal (Θέατρο Αυλαία 16,17/10).

Στις χορευτικές παραστάσεις θα δού-

με το «Elvedon» του Χρήστου Παπαδόπουλου (Θέατρο ΕΜΣ, 5/10) και την ομάδα mal pelo από την Βαρκελώνη στο Inventions (Θέατρο ΕΜΣ 12/10).

Στα εικαστικά όπως ανέφερε η Μαρία Τσαντάνογλου θα γίνει αναδρομική έκθεση στο έργο του Γιάννη Γάιτη (στη Δημοτική πινακοθήκη 6/10/23-10/3/24), έκθεση γυνής φωτογραφίας από τον φωτογράφο Man Ray (ΜΟΜus Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης, 14/10/23-7/4/24) και η έκθεση «Φύση -Κραυγές και ψίθυροι II» για την κλιματική αλλαγή (Τέλλόγλειο, 18/10-10/12/23).

Στο πρόγραμμα περιλαμβάνεται και το TiSSE, Διεθνές φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους, που θα γίνει διαδικτυακά και στο λιμάνι, Αποθήκη Δ (13-15/10),



ενώ στο μουσικό τμήμα περιλαμβάνονται συναυλία: α)της Συμφωνικής Ορχήστρας Δήμου Θεσσαλονίκης (ΜΜΘ, 1/10), ηλεκτρονικής μουσικής από τους Momery, Felyx & Vajohn (Αποθήκη Δ Λιμάνι, 4/10), από το εργαστήρι σύγχρονης μουσικής του ΛΠΘ (Γενί Τζαμί, 14/10) και το φεστιβάλ θα ολοκληρωθεί στις 22/10 με την εμφάνιση της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης που θα συμπράξει με την Φυλαρμονική Ορχήστρα Σόφιας (ΜΜΘ) στο πλαίσιο ενός νέου προγράμματος συνεργασίας που όπως ανέφερε ο Σίμος Παπάνας εκ μέρους της ΚΟΘ, «στηρίζεται από το ΥΠΠΟ».

Περισσότερα για το πρόγραμμα στο e-dimitria.gr.